

天主教聖母聖心小學家長教師會  
課餘興趣班

通告 TRN/CD/2007.001

敬啟者：為了讓我們的孩子能增進對體育、藝術的認識及培養對體育、藝術的興趣，本會於本年度繼續開辦下列興趣班，希望能達致與學校共同努力培育我們下一代的目標。

倘 台端有意為 貴子弟報名參加上述興趣班，請於回條及收據填上興趣班之名稱，於九月二十一日或以前連同學費（必須用支票繳交，不接受期票）交回班主任轉交本會，以便統籌辦理。

此 致  
貴 家長

天主教聖母聖心小學家長教師會主席

啟

二零零七年九月十八日

興趣班詳情如下：

興趣班名稱	導師	學生	日期	時間	上課地點	班費	備註
舞蹈班	舞林舞蹈學院	P.1-6	逢星期六 (全期共 12 節)	1:00-2:30 (初班)	403 室	會員：\$884.00	
				2:40-4:10 (高班)		非會員：\$904.00	
LEGO 物理模型創智課程	The Mongoos Ltd	P.1-3		2:00-3:00	3/F 電腦室	會員：\$620.00 非會員：\$640.00	
LEGO 電腦機械模型設計課程	The Mongoos Ltd	P4-6		3:15-4:45	3/F 電腦室	會員：\$860.00 非會員：\$880.00	
美術小天地	黃麗華 曾皓山	P.1-6		1:00-2:30	200 室	會員：\$620.00	
					視藝室	非會員：\$640.00	
乒乓球興趣班	林錦堂	P1-2		2:15-3:45	有蓋操場	會員：\$440.00	(a)
		P3-6		3:45-5:15		非會員：\$460.00	
籃球班	姚偉豪	P3-6		1:30-3:00(初班)	籃球場 / 602/603 室	會員：\$320.00	(b)
				3:00-4:30 (高班)		非會員：\$340.00	
小提琴班	梁智軒	P.1-6		1:30-2:30 (初級)	201 室	會員：\$620.00	(c)
				2:40-3:40 (中班)		非會員：\$640.00	
話劇班	盧慧嫻	P1-3	3:00-4:30	505 室	會員：\$320.00		
		P4-6		506 室	非會員：\$340.00		
硬筆書法班	萬雪怡	P.1-2	2:00-3:00	204 室	會員：\$380.00		
軟筆書法班		P.3-6			非會員：\$400.00		
跆拳道班	劉紹雄	P1-6	2:15-3:45	有蓋操場	會員：\$620.00 非會員：\$640.00		
藝術體操班	石靄靜	P1-6 (女生)		禮堂	會員：\$500.00 非會員：\$520.00		
羽毛球興趣班	余廣華	P.3-6	逢星期三 (全期共 12 節)	2:15-3:45 (約 4:00? 問處解散)	富亨體育館 (集合及解散地點： 本校詢問處)	會員：\$440.00 非會員：\$460.00 (連???)費	(a)
口風琴班	曾秀芳	P.1-6		302 室	會員：\$524.00 非會員：\$544.00	(d)	
小提琴班 (只收新學員)	吳志剛	P.1-3	2:15-3:45	201 室	會員：\$740.00 非會員：\$760.00	(c)	
國畫班	何鳳君	P.1-3		406 室	會員：\$620.00		
		P.4-6		視藝室	非會員：\$640.00		

逢星期六班日期如下：6/10, 13/10, 20/10, 3/11, 10/11, 17/11, 24/11, 1/12, 15/12, 19/1, 26/1, 2/2 (共 12 節)

逢星期三班日期如下：3/10, 10/10, 17/10, 31/10, 7/11, 28/11, 5/12, 12/12, 19/12, 16/1, 23/1, 30/1 (共 12 節)

備註：(a) 學員自備球拍

(b) 如遇天雨影響，將到課室進行技巧分析課，不另作補堂

(c) 小提琴班新生需購買小提琴約\$600.00+琴譜\$50.00

(d) 口風琴班新生需購買鈴木牌 32 音口風琴\$250.00

- \* 1. 除學費外，其他費用，請於開課後自行交給導師辦理。  
2. 凡獲本會接納申請者，已繳費用概不發還。  
3. 上課詳情如有更改，則另行通知。  
4. 支票抬頭請書「天主教聖母聖心小學家長教師會」，支票背面、回條及收據請寫上學生姓名、班別及欲參加興趣班的名稱。  
5. 開班與否視乎參加人數而定。如參加人數超額，將由「家教會」委員抽籤決定入選名單。

回 條 (TRN/CD/2007.001)

課餘興趣班

\*上午校 / 下午校 / 全日制 學生姓名：\_\_\_\_\_ 班別：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_

敬覆者：本人同意 \*小兒/小女參加 貴會舉辦星期\_\_\_\_\_時間為\_\_\_\_\_之(班名稱)\_\_\_\_\_班。

茲附上學費 \$ \_\_\_\_\_ (請以支票交費) 支票號碼：\_\_\_\_\_，請查收。

(會員証編號：\_\_\_\_\_)

此 覆

天主教聖母聖心小學家長教師會

家長簽署：\_\_\_\_\_

聯絡電話：\_\_\_\_\_

二零零七年九月\_\_\_\_日

註：1. \* 請刪去不適用部分

2. 於活動當天取消乘搭校車(\_\_\_\_\_車)

臨時收據

課餘興趣班

茲收到 \*上午校 / 下午校 / 全日制 \_\_\_\_\_ 班 學生\_\_\_\_\_交來參加\_\_\_\_\_班

學費 \$ \_\_\_\_\_，支票號碼：\_\_\_\_\_，此據。

經手人簽署：\_\_\_\_\_

二零零七年九月\_\_\_\_日

正式收據將與上課時間表一起派回。

回 條 (TRN/CD/2007.001)

課餘興趣班

\*上午校 / 下午校 / 全日制 學生姓名：\_\_\_\_\_ 班別：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_

敬覆者：本人同意 \*小兒/小女參加 貴會舉辦星期\_\_\_\_\_時間為\_\_\_\_\_之(班名稱)\_\_\_\_\_班。

茲附上學費 \$ \_\_\_\_\_ (請以支票交費) 支票號碼：\_\_\_\_\_，請查收。

(會員証編號：\_\_\_\_\_)

此 覆

天主教聖母聖心小學家長教師會

家長簽署：\_\_\_\_\_

聯絡電話：\_\_\_\_\_

二零零七年九月\_\_\_\_日

註：1. \* 請刪去不適用部分

2. 於活動當天取消乘搭校車(\_\_\_\_\_車)

臨時收據

課餘興趣班

茲收到 \*上午校 / 下午校 / 全日制 \_\_\_\_\_ 班 學生\_\_\_\_\_交來參加\_\_\_\_\_班

學費 \$ \_\_\_\_\_，支票號碼：\_\_\_\_\_，此據。

經手人簽署：\_\_\_\_\_

二零零七年九月\_\_\_\_日

正式收據將與上課時間表一起派回。

天主教聖母聖心小學家長教師會

2007-2008 年度

課餘興趣班課程資料

課程：舞蹈班

導師：由舞林舞蹈學院派出導師教授。

宗旨：1. 訓練其音樂感 2. 動作靈活 3. 舞蹈訓練

課程內容：推廣舞蹈藝術，透過優美的舞姿，活潑生動律動，配以國語歌謠，訓練兒童有靈活身子，從而啟發學生的想像力和模仿力，以北京舞蹈學院民間民族舞之考試課程為主。學員將有機會代表學校參加舞蹈節比賽及北京舞蹈學院中國舞之分級試

課程：LEGO 機械學班

服務機構：The Mongoos Ltd

機構簡介：請參閱宣傳單張

課程簡介：

LEGO 物理模型創智課程(P.1-3)	LEGO 電腦機械模型設計課程(P.4-6)
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 認識結構概念 設計及實踐建造伸縮器</li><li>➤ 認識剛體結構 設計及實踐建造沙灘椅</li><li>➤ 認識柔體結構 設計及實踐建造活動吊橋</li><li>➤ 認識滑輪，齒輪及模型車的結構 設計及實踐建造滑輪及齒輪組合的模型</li><li>➤ 認識 LEGO 摩打及電池盒的運用 設計及實踐建造電動滑輪模型車</li><li>➤ 認識減速箱的原理 設計及實踐建造電動減速箱</li><li>➤ 認識減速箱及滑輪的混合應用 設計及實踐建造停車場入閘機</li><li>➤ 認識齒輪的轉向 設計及實踐建造 LEGO 電動鋼琴</li><li>➤ 小組創意比賽 - 運用創造力，製作目標模型</li><li>➤ 認識多完化的齒輪組合 設計及實踐電動飛天鞦韆</li><li>➤ 頒發畢業證書 (學生課堂表現報告)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 認識 LEGO Dacta 零件及功能</li><li>➤ 認識可程式控制電腦積木(RCX)及如何運用</li><li>➤ 如何巧妙運用零件設計電腦模型</li><li>➤ 應用輸出、入裝置與程式控制機械模型</li><li>➤ 如何運用圖形化的控制軟體設計邏輯程式</li><li>➤ 槓杆原理運用，運用邏輯程式設計一個配備觸控感應器的電腦機械模型</li><li>➤ 光源強弱效應，運用邏輯程式設計智能超級市場付款貨物運輸帶</li><li>➤ 小組比賽 (配備光源感應器的速度機械模型在密室尋找出路)</li><li>➤ 如何運用更多邏輯程式與機械模型配合</li><li>➤ 分享國際賽比賽片段及實踐製作有關機器模型</li><li>➤ 小組比賽：運用程式設計體驗模型速度與反應 (國際 LEGO 公開賽項目)</li><li>➤ 巧妙運用邏輯思考與電腦程式靈活配合</li><li>➤ 設計與建造一個懂相樸的機械模型(國際 LEGO 公開賽項目)</li><li>➤ 頒發畢業證書 (學生課堂表現報告)</li></ul>

課程：美術小天地班

導師：黃麗華、曾皓山

課程內容：初班：

一年級：色彩的認識、執筆法、密塗法、主題的定位、物品的簡單表達、顏色的配合。

二年級：日常物品的描繪、思考與創作、幾何圖形的變化、花邊圖案的設計、主題的表達、色彩的配合等。

中班：

三年級：加強教授主題的表達、構圖及在畫面的位置安排、色調的配合、創作一幅美麗的排水法粉彩畫。

四年級：廣告彩用具的認識及使用、調色、三原色的認識及變化、均勻平塗、控制邊緣位置、點與線的運用及變化、分割與組合的處理。

高班：

五年級：掌握畫題內容而作豐富的描繪、色彩的表達、水分的運用、圖案的設計、發揮創作及想像力。

六年級：素描初階、色階的練習、線條的變化、筆法的運用、構圖的統一、明暗的表達、透視的練習、表達立體物件的描繪法。

課程：乒乓球

導師：林錦堂

導師資歷：曾是國內乒乓球專業隊之成員，現為香港乒乓球總會的註冊中級教練，康樂及文化事務署的註冊乒乓球導師，香港乒乓球總會章別試的考官，公民體育會乒乓球部副主任。林教練曾在乒總、康文署主辦的兒童訓練班、青少年進修班、章別訓練班及 18 區區隊任教。現任青苗訓練計劃的大埔訓練班教練，亦同時在多間中小學教授乒乓球。

課程內容：分啟蒙班及進階班訓練。

啟蒙班用矮抬訓練，結合低年級之特點，主要提高學員的運動興趣，從手感訓練開始，穿插遊戲於訓練中，模仿規範動作，多球訓練貫徹全過程。然後，在正手攻球、反手推擋及正手發球三個基本技術進行考核，達標者升進階班繼續訓練。

進階班訓練內容依據實際水平，參考乒乓球總會兒童進修班的部份教案安排，主要練基本功，手、步法，並會在訓練過程中講授有關乒乓球的基本知識及比賽規則，最後階段亦有測試指標評核，擇優推薦入校隊再接受訓練。

課程：籃球班

導師：姚偉豪

導師資歷：香港青年軍，06~07 年大埔區代表隊。

課程內容：高級組 - 加深對籃球的認識，已個人技巧作重點訓練，多以組織性比賽，增加團體性同合作性。

初級組 - 基本籃球認識：運球、傳球、射球等作訓練，以紀律同行為作學習重點，以品格為大前題。

課程：小提琴班（星期六）

導師：梁智軒

導師資歷：就讀於香港教育學院中學教育（榮譽）學士學位課程三年級，主修音樂，至今共習練三種樂器，師承於劉活石小姐（鋼琴）、陳遠宏先生（小提琴）和宗小謙先生（倍低音大提琴）。梁氏亦先後考獲聖三一音樂學院演奏文憑（ATCL）及音樂理論文憑（AMusTCL）。曾為香港城市大學管弦樂團小提琴手，曾參與不少的大型演出。現為香港教育學院弦學團首席低音大提琴，曾為樂團擔當獨奏。

課程內容：初班 - 以輕鬆、活動形式上課，同學藉著認識音符、拍子、律動等學習基本音樂知識及簡短歌曲，讓同學能夠在短期內掌握拉奏小提琴的初步技巧。課程將以篠崎小提琴教第一冊及附加練習作教材。

中班 - 為已掌握基本小提琴技巧的同學而設。同學可藉著課程提升演奏技巧，例如連奏法、斷奏法、撥弦法和雙弦音等等，讓同學能夠拉奏較高難度的小提琴樂曲。修畢課程的同學更可報考英國皇家音樂學院的小提琴試。課程將以篠崎小提琴教第二 / 三冊及沃爾法特一至三十首練習曲（Wohlfart: 30 Studies）作教材。

課程：話劇

導師：盧慧嫻

導師資歷：有十八年參與業餘劇社製作的經驗（擔任的職位有監製、導演、編劇、演出及化妝），92 年開始成為劇壇前輩麥秋老師的學生，學習舞台操作管理、表演藝術、戲劇專題研究等課程，近年較有代表的製作是「人間有情」飾演客家婆全嬌、「威尼斯商人」飾演老高波及

公爵，亦是專業舞台化妝師，有多年參與香港藝術節的歌劇製作及香港芭蕾舞團製作的經驗。

課程內容：以劇場遊戲或話劇片段訓練小朋友的想像力、觀察力、表達能力、群體合作；從而再引起對戲劇的興趣。

#### 課程：硬筆書法班

導師：萬雪怡

導師資歷：中文大學藝術系畢業、大埔區書法比賽冠軍。

課程內容：1. 講解正確坐姿及執筆方法。

2. 介紹基本筆劃：點、橫、直、撇、捺、趯（挑）、彎、鉤。
3. 講解筆順：
  - a. 先橫後直
  - b. 先撇後捺
  - c. 先上後下
  - d. 先左後右
  - e. 先外後內
  - f. 先進後關
  - g. 先中間後左右
  - h. 先左右後中
4. 分析字形結構：
  - a. 方形字
  - b. 長形字
  - c. 扁形字
  - d. 梯形字
  - e. 斜形
5. 學生練習硬筆書法活動：
  - a. 導師示範
  - b. 學生練習硬筆書法
  - c. 導師巡視及個別指導

#### 課程：軟筆書法班

導師：萬雪怡

課程內容：

1. 講解正確坐姿及執筆方法。
2. 介紹基本筆劃：點、橫、直、撇、捺、趯（挑）、彎、鉤。
3. 講解正確的運筆方法及基本筆法：
  - a. 按筆
  - b. 提筆
  - c. 回鋒
  - d. 出鋒
4. 講解字形結構
  - a. 方形
  - b. 長形字
  - c. 扁形字
  - d. 梯形字
  - e. 斜形字
5. 講解書寫楷書的技巧：
  - a. 運筆
  - b. 字形結構
6. 學生練習書法活動：
  - a. 導師示範
  - b. 臨摹十六個字(楷書)
  - c. 導師巡視及個別指導

課程：跆拳道班

導師：劉紹雄(香港正武會跆拳道總館長) 六段師範  
資歷：修讀北京體育大學(運動訓練)學士學位課程[武術專項]  
中國跆拳道協會高綾教練員證書  
香港跆拳道協會高綾教練員證書  
香港跆拳道協會三級裁判  
香港泰拳理事會泰拳教練証  
香港泰拳理事會泰拳裁判

馮曉均 教練

資歷：現協助教授多所小學及中心，有豐富教授及表演經驗，曾帶領學員參加多項公開比賽，個人在 2004 年取得全港跆拳道套拳比賽優異獎及 2006 年全港武術(散手)比賽優異獎。

- 目的：學員透過嚴謹、正規、有紀律之跆拳道訓練，除可以達到強身健體外，更可以學習到堅毅、忍耐、自律、自信和合群的精神。
- 制服：初學者可穿著本校運動服或選擇購買制服，制服每套港幣 300 元(包括跆拳道服上衣、褲、色帶、正武跆拳道協會會章及香港跆拳道協會會章)，詳情可向教練查詢。
- 級證書：申請香港跆拳道協會色帶會員級別證，一次過繳付港幣 120 元，適用於本會各級別核實及簽署確認，如遺失補發連行政費為港幣 200 元。
- 考試：跆拳道共分白、黃、黃綠、綠、綠藍、藍、藍紅、紅、紅黑共九級，初學者為第九級白帶。教練會依據學員表現在第十二堂安排晉升試，晉升試由香港跆拳道協會合格之考試官主考，學員可自由選擇參加，每次晉升級別(色帶)的考試費為港幣 300 元。(不設補考安排，在各級別之學員報考後未能出席及考試不合格者，有關費用將不獲退還。)
- 色帶：如順利通過晉升試，學員必須更換色帶。色帶可自行購買或由教練代買，色帶每條港幣 35 元。

課程：藝術體操

導師：石靄靜

教練資歷：前香港代表隊成員，藝術體操合格教練及合格裁判，同時亦為香港業餘體操協會會員。

課程內容：運動員需運用五種不同的器械或徒手配合身體動作與音樂做出一連串的套路。五種器械分別有球、繩、圈、棒和絲帶。而藝術體操主要訓練運動員之柔韌性和音樂感，是一種女子競技項目之一。

課程：羽毛球班

導師：余廣華

導師資歷：曾是香港青年軍羽毛球隊之成員，現為香港羽毛球總會的註冊教練，香港羽毛球總會章別試的考官。余教練曾獲香港羽毛球公開賽男子單打及混合雙打冠軍。現任香港羽毛球總會主辦的訓練班教練，亦同時在多間小學教授羽毛球。

課程內容：啟蒙兒童認識羽毛球，提高學員的運動興趣，從球感的訓練開始，繼而學習發球、高遠球、網前球、挑球、殺球、吊球及基本步法等。最後階段有測試評核，擇優推薦入校隊再接受訓練。

課程：口風琴班

導師：曾秀芳

導師資歷：本人十三歲開始學習口琴口風琴，畢業後跟隨梁日昭先生工作多年，乃梁日昭先生的入室弟子，已有十五年教學經驗，現任港九新界多間小學口琴口風琴班導師，每年均帶領學生參加校際音樂節比賽，此外亦常參與校內及校外的演出。

口風琴是一種可以隨身攜帶的輕便樂器，彈奏時只需按住琴鍵及用口吹奏，便能發出悅耳動聽的音樂，藉著音樂使學生能發展多元智能，陶冶性情及發揮合作精神。

課程：小提琴班（星期三）

導師：吳志剛

課程內容：1. 教授基本拉奏小提琴的知識和技巧；  
2. 教導基本保養和維修小提琴的認識；  
3. 指導學生進行小提琴的獨奏和合奏；  
4. 灌輸學生在小提琴本科的樂理認知；  
5. 訓練學生在小提琴本科的聆聽能力。

課程：國畫班

導師：何鳳君(P.4-6)

導師資歷：香港中文大學校外進修學院 - 中國水墨畫高等文憑  
香港中文大學校外進修學院 - 兒童中國畫教學法  
香港城市大學專業進修學院 - 書法藝術專業文憑

課程內容：人物篇

頭部, 男女老幼, 排排坐, 手手腳腳, 動作 - 站立、行走、彎腰、做體操、跑步,  
08 奧運

導師：劉啟鳳老師(P.1-3)

導師資歷：澳門聖公會師範學院畢業、香港理工學院平面設計系畢業，香港中文大學專業進修學院修畢中國水墨畫高等文憑、中國工筆花鳥文憑、中國書法文憑、水墨畫人物專修、兒童中國畫教學法、現代書法教學法、美勞教學法。

課程內容：蚪和浮萍(執筆法-中鋒和側鋒的認識)，小烏龜(點和線-中鋒和側鋒的運用)，小青魚(面和線、墨和水的運用)，荷葉 1(面和線、色和水的運用)，青蛙 1(色、墨和水的運用)，荷葉 2(點、線和面的運用)，青蛙 2(色、墨和水的運用)，金魚(色彩的變化和運用)，金魚水草(點、線和面的運用)，小鴨子(色彩的變化和運用)，荷塘清趣(構圖法-大和小)，荷塘清趣(構圖法-聚和散)